

# Lite om westerntävlingar



## Western Horsemanship

Klassen börjar med ett individuellt program, och därefter rider alla deltagarna i klassen samtidigt för bedömning. Ryttaren bedöms för sin sits, hållning och förmåga att kontrollera hästen.

I Western Horsemanship skall ryttarna rida ett av domaren ritat mönster där olika moment ingår. Galoppfattningar, förvänd galopp, ryggningar, roll backs och gångartsbyten är exempel på moment som ofta ingår. Ryttarna rider först mönstret en och en och rider därefter ut på fyrkantsspåret för sk railwork på samma sätt som i Western Pleasure. Ryttaren skall ha endast lätt eller ingen kontakt med hästens mun och en häst som går i rätt form och utför momenten med precision och exakthet får bättre poäng om ryttaren rider med helt lösa tyglar.

## Western Pleasure

I denna gren bedöms hästens gångarter. Alla ekipage är inne på banan samtidigt, och rör sig i gångarterna skritt, trav och galopp, efter domarens begäran. En bra pleasurehäst ska ha en balanserad flytande rörelse och bära huvud och hals i en avspänd, naturlig position med rak överlinje. En pleasurehäst ska visas med en lätt kontakt på relativt lång tygel

Hästens gångarter och form I Western Pleasure rider alla deltagare inne på banan samtidigt. Man rider längs fyrkantsspåret i de olika gångarterna.

Domaren bedömer hästens form, mjukhet och gångart. C:a 80% av bedömningen ligger på hästen i denna disciplin, resterande på ryttarens sits, hållning och förmåga att kommunicera med sin häst.

Hästen skall gå i en form där halsen är nära nog rak och med huvudet framför lodplanet. Går hästen med öronen under manken i fler än fem steg i följd skall ekipaget diskvalificeras.

Hästens huvud skall hållas still och med endast lätt eller ingen kontakt med hästens mun. Det är vanligt i Pleasure att ryttaren rider med löst hängande tyglar. Man skall få intrycket att hästen är ett nöje (a pleasure) att rida.

## Trail

I trail skall hästens förmåga att ta sig över och igenom hinder bedömas, med tonvikten på uppträdande, svar på ryttarens hjälper och samarbetsvilja. Trail bygger på de olika typer av hinder man kan träffa på vid ridning ute i naturen, ex grindar, broar och stockar

Vid ridning över minst fyra bommar kan dessa ligga på ett rakt spår, på ett böjt spår, i sick sack eller upplyfta. Det skall vara samma avstånd mellan bommarna och detta mäts från den punkt där hästen skall passera.

Vid ridning över minst fyra bommar kan dessa ligga på ett rakt spår, på ett böjt spår, i sick sack eller upplyfta. Det skall vara samma avstånd mellan bommarna och detta mäts från den punkt där hästen skall passera.

Ryggning genom hinder sker vanligtvis genom att bommar läggs ut på marken i L-mönster, V mönster eller liknande. Hästen får inte slå i bommarna vid något tillfälle.

Hästen skall passera hindren i kontrollerad form och hastighet. Den skall dessutom titta på det hinder den passerar, se var den sätter ned hovarna och utföra samtliga momenten med lätthet och grace. I Trail betyder hästens förtroende för ryttaren mycket. Minsta olydnad kan lätt leda till straffpoäng.

## Reining

Reining är en gren som kräver en mycket lydig, smidig och väl balanserad häst. Hästen ska ridas med så fina hjälper som möjligt.

Hästen bedöms efter hur rörelsen utförs, hästens villighet att utföra momentet och med vilken lätthet ryttaren för hästen i momentet

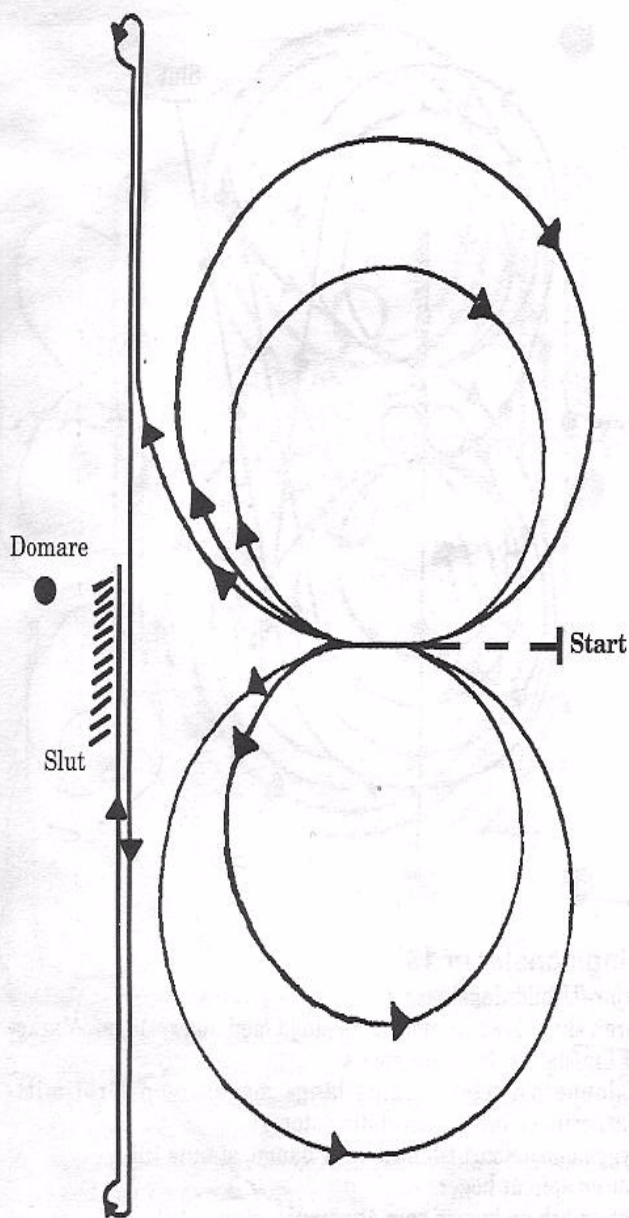
Westernridningens kanske mest spektakulära gren. Deltagarna skall rida ett angivet mönster, och kunna ha full kontroll över hästens alla rörelser. Hästen skall villigt låta sig ridas, med mycket litet eller inget synbart motstånd och skall helt kontrolleras av ryttaren. Varje egen rörelse från hästens sida, skall betraktas som brist på, eller tillfälligt förlust av kontroll och därför ges poängavdrag i förhållande till graden av avvikelser. Premieras skall mjukhet, finess, snabbhet och bestämdhet i utförandet av de olika rörelserna, med bibehållande av kontrollerad fart.

### I Reining skall man visa upp

- Cirklar i galopp i olika tempon och storlekar
- Galoppombyten
- Djupa stops, s.k. Sliding-stops
- Ryggningar
- Vändningar, s.k. Roll-backs
- Bakdelsvändningar i trav, s.k. Spins

I de lättaste mönsterna ingår inte alla dessa rörelser



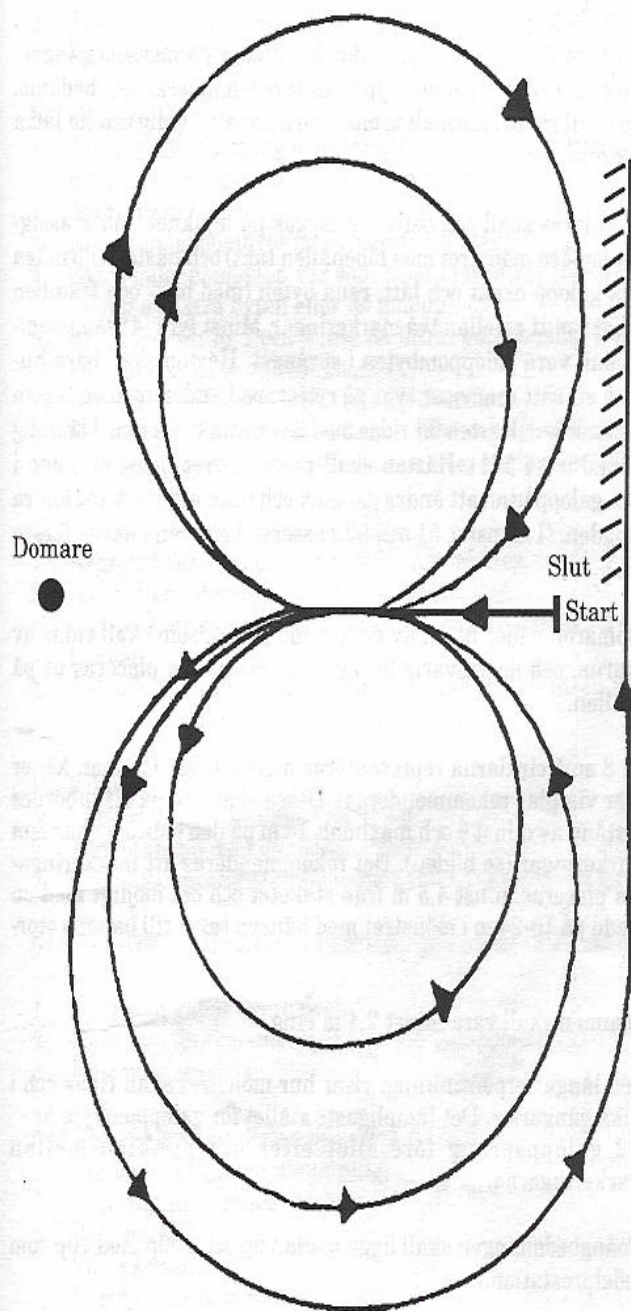


### Reiningmönster 14

Nybörjar-/Utbildningsklasser

1. Börja mitt på banan, fatta höger galopp och rid en stor snabb volt åt höger.
2. Rid en liten långsam volt åt höger. Byt galopp på mitten av banan.
3. Rid en stor snabb volt åt vänster.
4. Rid en liten långsam volt åt vänster. Byt galopp på mitten av banan.
5. Rid mot banans kortsida och gör en rollback åt vänster, minst sex meter från vägg/staket, utan att stanna till.
6. Gör en run down längs långsidan följt av en rollback åt höger, minst sex meter från vägg/staket, utan att stanna till.
7. Gör en run down längs långsidan förbi mitten, gör en stop och rygga till mitten. Stanna till och skritta därefter till domaren för kontroll

Det är tillåtet att ta av huvudlaget vid domarkontroll.



### Reiningmönster nr 15

Nybörjar-/Utbildningsklasser

1. Börja mitt på banan, fatta vänster galopp och rid en liten långsam volt åt vänster.
2. Rid en stor snabb volt åt vänster, byt galopp på mitten av banan.
3. Rid en liten långsam volt åt höger.
4. Rid en stor snabb volt åt höger, byt galopp på mitten av banan.
5. Rid en stor snabb volt åt vänster men slut den inte utan gör en run down längs långsidan, förbi mittmarkeringen och gör en stop. Rygga till mitten, stanna till.
6. Skritta till domaren för kontroll.

Det är tillåtet att ta av huvudlaget vid domarkontroll.



# Uppvisningsgrenar (häst vid hand)

## Showmanship at halter

I Showmanship at halter skall bedömningen enbart omfatta uppvisarens förmåga att förbereda och visa en häst i gramma. Hästen är enbart ett medel för att demonstrera uppvisarens förmåga och förberedelser. Idealuppvisningen består av en lugn, säker prydligt klädd uppvisare ledande en välskött häst som snabbt och effektivt utför aktuellt mönster med exakthet, mjukhet och precision.

Showmanship at halter är inte en exteriorbedömning av hästen och skall inte heller dömas som en sådan.

Domaren skall anslå aktuella mönster minst en timme innan klassens början. Om domaren behöver ytterligare arbete av deltagare för slutlig placering kan finalmönstren också sättas upp. Mönster skall utformas för att testa uppvisarens förmåga att effektivt presentera en häst för domaren.

Likaplacerade skiljs åt enligt domarens bedömning.

Klassens genomförande. Samtliga deltagare får komma in på banan eller kallas in en och en om det senare tillämpas skall det finnas en startordning, därefter utför var och en enskilt anbefallt mönster. Följande rörelser får förekomma: leda hästen i skritt, jog, trav eller ökad trav på rakt eller böjt spår, eller en kombination av rakt och böjt spår, halt, vändningar 90°, 180°, 270°, 360° eller en kombination av eller flera av dessa vändningar.

Domaren skall någon gång under klassen se till att uppvisaren ställer upp hästen för bedömning.

Poängsättning: deltagare skall poängsättas från 0 till 20 där även 1/2 poäng får utdelas. 10 poäng skall gälla helhetsintrycket (uppvisare och häst) och 10 poäng skall gälla utförandet.

Att använda konstgjorda hjälpmedel är förbjudet. Till konstgjorda hjälpmedel räknas t ex cigarettandare, hö, jord, skarpa nålar.

Bruk av dessa eller andra hjälpmedel innebar diskvalifikation

Helhetsintryck (10 poäng) skall gälla uppvisarens hållning, säkerhet, yttre stil och placering vid hästen under klassens gång samt hästens utseende.

A. Reglementsenslig westernklädsel skall bäras, vilken skall vara ren och prydlig.

B. Uppvisaren skall alltid uppträda med god hållning, säkert, artigt samt sportmannamässigt och snabbt upptäcka och korrigera fel i hästens uppställning.

C. Hästen skall visas tills dess att placeringar är klara eller tillsägelse har kommit att bedömning är slut, om inte domaren säger annat. Uppvisaren skall uppträda korrekt, stå och röra sig på ett naturligt sätt med god hållning och undvika en överdriven eller onaturlig kroppshållning. Båda armarna skall vara böjda, med armbågarna intill sidorna och underarmarna i en naturlig ställning. Höjden som armarna hålls på bestäms av uppvisarens och/eller hästens storlek. Armarna skall dock aldrig hållas rakt ut med armbågarna låsta.

## Klädsel, utrustning och uppförande

Man ska alltid klä sig snyggt och i "westernstil", ett par rena snygga jeans och skjorta passar utmärkt.

På D-tävling kan även annan mundering på dig och hästen godkännas

Om du är under 16 år *måste* du ha hjälm.

Om du har sporrar så *måste* dessa vara av westernmodell (sitter inte fast på foten)

Hästen ska vara ordentligt rengjord och får inte ha några "skitfläckar" eller vara smutsig och ha smutsig eller slarvig mundering.

Man får *inte använda stångbett och två händer* då blir man diskad gäller även om du bara råkar nudda tygeln under ritten. Alltså två händer är alltid= träningsbett.

Du får aldrig ge hästen hårda hjälper eller vara otrevlig då kan du bli diskad.

## Anmälan

Man måste anmäla sig i tid och betala in sin anmälningsavgift annars kommer man inte med.

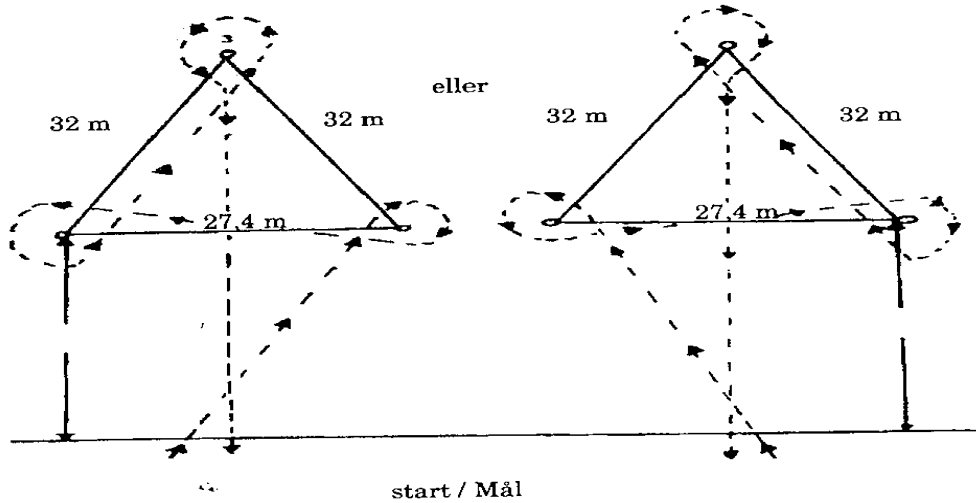
I propositionen kan man läsa vilka klasser som finns och till vilket pg. man ska betala till m.m.

Anmälningsblanketten är en speciell blankett som måste fyllas i korrekt och skickas till rätt adress.

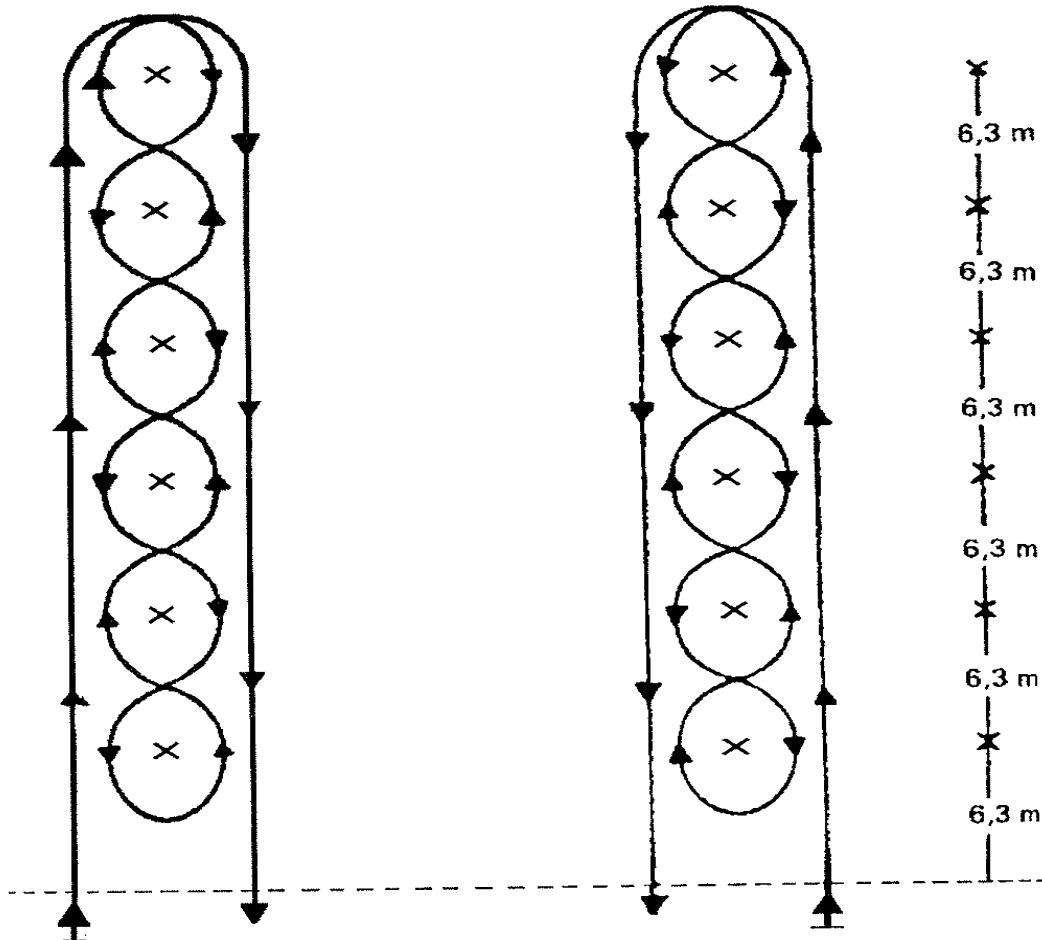
# TIDSGRENAR

Rids i två heat sammanlagda tider gäller  
Välta tunna eller stolpe = 5 straffsekunder  
Man får vidröra stolpe/tunna med handen  
Fel väg = Diskvalificering

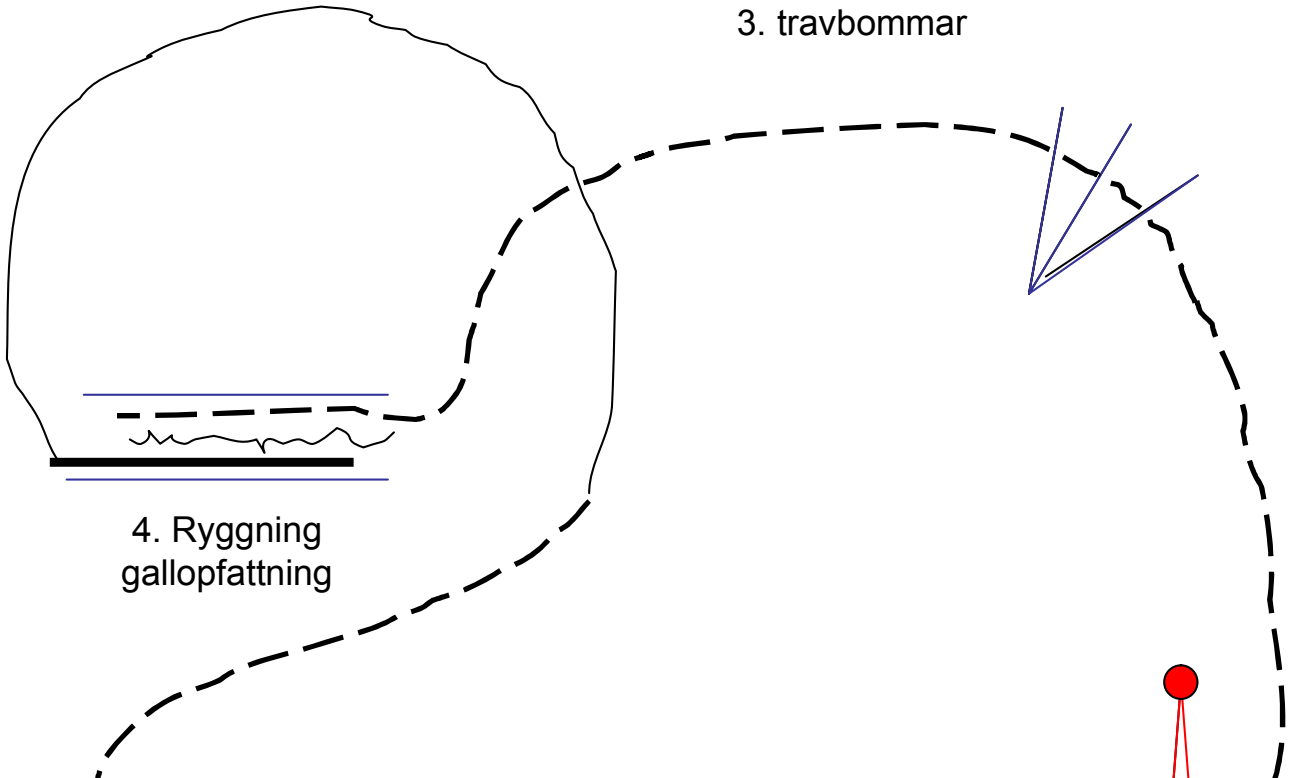
## Barrel Race mönster



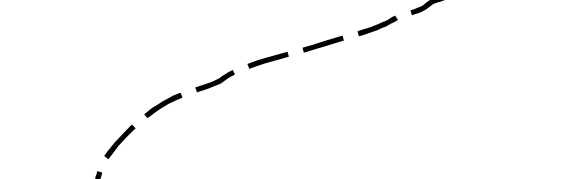
## Pole Bending mönster



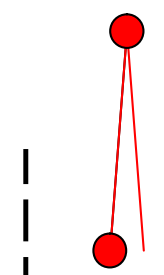
3. travbommar



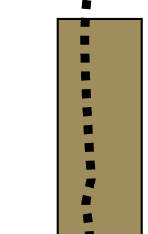
4. Ryggning gallopfattning



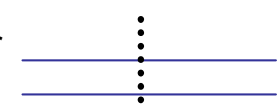
2. Grind valfri öppning



5. bro



1. skrittbommar



6. Stopp avsluta



Mål

Skritt .....  
Trav - - - - -  
gallop \_\_\_\_\_  
rygga ~~~~~

Start